

« L'arbre et l'humain »

Lundi 31 Juillet 2017

1^{er} stage de découverte de la démarche « Faire émerger de nouveaux axes de pensée » organisé par *Les TransFiguratifs*

<http://lestransfiguratifs.free.fr>

Ce stage d'une journée se déroulera à Saint Jean d'Aulps en Haute Savoie. Le village se trouve à 9 km de Morzine sur la route reliant Evian, station balnéaire située au bord du lac Léman.

Ce stage s'adresse aussi bien aux amateurs d'art qu'aux artistes, débutants ou confirmés, curieux d'explorer de nouveaux horizons à travers une démarche artistique différente.

Le thème de la journée « L'arbre et l'humain » sera abordé conjointement par l'observation, l'analyse et la représentation picturale (dessin), par la circulation des énergies dans le corps en utilisant les techniques de visualisation et par la méditation-concentration, dans une ambiance détendue et conviviale.



Inscription :

1. Le nombre de places est limité. Les pré-inscriptions sont conseillées au plus tôt par mail à lestransfiguratifs@free.fr
2. La réservation sera validée à réception d'un chèque de 30 euros libellé à l'ordre de : « *Les TransFiguratifs* » et envoyé par courrier à l'adresse : « Les TransFiguratifs, 2 Bis chemin de l'Agnelas, 38700 La Tronche ».
3. Prix de la journée 83 euros (stage 60 euros + repas/collations: 23 euros)
Tarif réduit 43 euros (stage 20 euros + repas/collations: 23 euros) pour étudiant(e)s et demandeurs d'emploi.

Lieu du stage : Place de la Moussière, 774 route de la Moussière d'en haut, 74430 Saint Jean d'Aulps.

Dormir sur place : Possibilité de louer une chambre au B&B situé à 200m. Pour plus d'informations contacter : lestransfiguratifs@free.fr .

L'association se réserve le droit d'annuler le stage en fonction du nombre d'inscrits.

Thème 2017 : l'Arbre et l'Humain

<i>Programme de la journée</i>	<i>Intervenants</i>	
8h30	Accueil - collation	
9h	Réveil du corps et de l'Esprit	Mu
9h30	Le dessin par le trait et l'observation	I. Magnin
12h	<i>Pause repas (sur place)</i>	T.Thorens
14h	Méditation en un seul point : le chakra racine (explication : 1/2h – méditation: 1/4h)	Mu
15h	Dessiner L'Arbre : verticalité, perspective, lignes, ombres, ... (graphite, fusain, stylo)	I.Magnin
17h	Visite guidée des œuvres exposées par les artistes <ul style="list-style-type: none">• I. Magnin (dessins, peintures),• Mu (Photographies + encres aquarelles + créations sonores)• T. Thorens (sculpteur invité)	
18h	Clôture de la journée	

Les intervenants

I.Magnin, chercheur et artiste peintre, nous fait partager sa fascination du monde vivant, à la fois Nature, Humain, Hybride. L'artiste met en exergue le contraste apparent entre une vision superficielle des êtres et la découverte d'un monde intérieur plus intime, profond et personnel.

Mu, "architecte de l'espace-temps-pensée" nous propose une ballade sur la ligne de crête qui sépare imaginaire et réel, modèles physiques et réalité vécue. Ses créations picturales et plastiques sont estampillées de QR-codes, qui une fois flashés, ouvrent sur des créations sonores apportant une deuxième lecture aux œuvres proposées.

T. Thorens, sculpteur invité, dirige le restaurant « La Chamade » à Morzine.

Pour toutes les activités : Aucune connaissance préalable nécessaire.

Tenue souple et décontractée, chaussures confortables sans talons hauts. Prévoir un pull ou gilet, il peut faire frais.

Matériel à apporter pour le dessin :

- 1 assortiment de crayons à mine graphite de duretés : HB, B, 2B, 3B, 4B, 6B
- 1 taille crayon
- 1 gomme blanche (ou mie de pain)
- 1 stylo bille ou 1 ou 2 stylos feutres, noirs à pointe fine et moyenne
- 1 bloc de papier Bristol format A4 ou A3 (250 g/m²) (Daler Rowner ou autre)
- Quelques fusains ou crayons-fusains

« The tree and the human »

Monday the 31st of July 2017

1^{er} internship to discover the way *Les TransFiguratifs* “think outside the box”

<http://lestransfiguratifs.free.fr>

This one day internship will take place in Saint Jean d’Aulps (74430), Haute Savoie. The village is located at 9 km far from Morzine, on the road to Evian, well-known as a lake resort lying on the shores of the “Lac Léman”.

This course is intended for art lovers as well as artists, beginners or experimented, curious to explore new horizons through an unusual artistic approach.

The theme of the day, “the tree and the human”, will be tackled through complementary approaches based on observation, analysis and pictorial representation, on energy circulation through the body using visualisation techniques and on concentration-meditation, in a relaxed and friendly atmosphere.



Registration :

1. Limited number of places. Pre-registration as soon as possible are recommended by e-mail at lestransfiguratifs@free.fr
2. The registration will be validated after deposit of a check of 30euros to « *LesTransFiguratifs* » to be sent to : Les TransFiguratifs, 2 Bis chemin de l’Agnelas, 39700 La Tronche,
3. Full price is 83 euros including internship (60 euros) + Meal and snacks (23 euros)
Reduced price is 43 euros including internship (20 euros) + Meal and snacks (23 euros) for students and jobseekers

Location : Place de la Moussière, 774 route de la Moussière d’en haut, 74430 Saint Jean d’Aulps

Housing: it is possible to book a room at the B&B located at 200m. For more information, please contact: lestransfiguratifs@free.fr

Theme 2017: the tree and the human

<u>Program of the day</u>	<u>Stakeholders</u>	
8h30	Welcome coffee	
9h	Awakening the body and mind	Mu
9h30	Observe and draw	I. Magnin
12h	Lunch break	T. Thorens
14h	Meditation focused on the root chakra (explanation: 1/2h – meditation: 1/4h)	Mu
14h45	Drawing a tree: verticality, perspective, lines, shadows, spots, texture,... (<i>graphite mine, charcoal, pen</i>)	I. Magnin
17h	Guided tour of the exhibited works, done by the artists. <ul style="list-style-type: none">• I. Magnin (drawings, paintings)• Mu (Photographies + watercolor inks + sound creations)• T. Thorens (invited sculptor)	
18h	End of the day	

The stakeholders

I. Magnin, researcher and painter, shares her fascination with the living world, at the same time Nature, Human, Hybrid. The artist highlights the apparent contrast between a superficial vision of beings and the discovery of a more intimate, profound and personal inner world.

Mu, « space-time-thought » architect, proposes a ballad on the line of crest which separates imaginary and real world, models based on physics principles and reality. Her pictorial and plastic creations, are tagged with QR-codes, which, once flashed, open towards sound creations which give a second reading of her creations.

The head chef **Thierry Thorens** is a plastician artist too, deeply impressed by human being. He is invited by “*Les TransFiguratifs*” to exhibit some of his sculptures.

For any activities: No prior knowledge required.

Soft and casual clothes, comfortable shoes without high heels. Bring a sweeter or a waistcoat. It can get cold.

Supplies to bring for the drawing sessions:

- *An assortment of pencils: HB, B, 2B, 3B, 4B and 6B*
- *A pencil sharpener*
- *A white gum (or a gum bread)*
- *A ballpoint pen or one or two felt pens.*
- *A block of Bristol paper A4 or A3 format (250 g/m²)(Daler Rowner or other)*
- *Charcoal*